合格体験記

武蔵野美術大学 造形学部
視覚伝達デザイン学科　合格
武蔵野美術大学 造形学部
基礎デザイン学科　合格
多摩美術大学 美術学部
グラフィックデザイン学科　合格

小宮山 美都子

武蔵野学芸専門学校の先生方からは技術的なアドバイスだけでなく、精神的にも大きく支えていただきました。受験では精神的に辛くなる瞬間は多々ありましたが、度々先生方に相談に乗って貰ったりと、メンタルの部分でも全面的にサポートしていただきました。

受験生としての１年間は、私自身、本当に努力した１年でした。そして全力で努力できたのは、武蔵野学芸専門学校の先生方の支えがあったからだと改めて強く感じました。

多摩美術大学　美術学部
工芸学科　合格
女子美術大学　芸術学部
工芸専攻　合格

金久 琴美

私は基礎から受験対策まで一から武蔵野学芸専門学校で指導をしていただき本当に良かったと思います。絵を描く上で苦手な部分や入試内容に応じて、綿密な指導をして頂けました。多くの先生方にアドバイスを伺えること、特別授業の開催など、多様な知識に触れられる機会があったことも自分にとっては大かったと思います。その中で自分はどうしたいのかを考え、自身の課題から目を背けないよう意識していました。まだまだスタート地点に立ったばかりですが、受験を通してどれほど色々な人に支えられているか気付くことができました。

多摩美術大学　美術学部
絵画学科日本画専攻　合格

林 宇函

僕は武蔵野学芸専門学校で様々なことを経験させていただきましたが、一番学んだことは最後まで諦めないということだと思います。特にそれを感じたのが、多摩美術大学日本画学科の試験でした。入試科目の着彩当日２日目、１日目で制作していた仕事を全部消してしまい、正直合格は難しいと思っていましたが、最後まで諦めないでやり切ることを何度も武蔵野学芸専門学校の先生方から教わっていたので、最後の最後まで制作に集中して試験を終えることができ、幸いにも大学の先生から評価をしていただけました。諦めない気持ちはどんな分野においても大切なことだと思いました。

多摩美術大学　美術学部
絵画学科油画専攻　合格

渡引 愛実梨

私が多摩美術大学に合格できたのは武蔵野の先生方の熱心な指導とサポートがあったからだと思います。

11 月に推薦で多摩美術大学を受験しましたが、残念ながら合格することができず、諦めることすら考えましたが、先生方から何度も励ましのお言葉をいただき、またチャレンジしたいという気持ちが湧き出してきました。先生方の丁寧なサポートのおかげで、短い期間で受験対策をし、一般入試で第一志望の多摩美術大学に合格することができました。温かく自分を受け入れてくださる先生方、私の大学受験以前に生活を豊かにしてくださった先生方はどこにいっても見つからない素晴らしい先生方でした。

東京造形大学　造形学部
デザイン学科　合格

ボウミック 賢太

美大の対策は高 3 の 10 月頃から本格的に始めました。毎回の授業でデッサンと講評を行い、改善点を見つけ、先生からのアドバイスを頂き、着々と観察力が身につきました。

入試１ヶ月前になると、さらにペースアップして１日２枚描く日もありました。また、自宅では先生方に自主練の課題を出していただき、デッサンをしたりもしていました。とても大変な期間でしたが、みるみる良くなっていく自分の絵に少しずつ自信と希望が見えたので、最後は自分と先生方の日頃の指導、言葉を信じて受験をしました。本当に合格できたのは武蔵野の環境と自分を支えてくださった先生方がいたからだと思います。

女子美術大学　芸術学部
ヴィジュアルデザイン専攻　合格

阿部 有紗

私は「やりたい事」と「やるべき事」が違うことが原因で在学中は沢山悩み、志望校を決めるのが非常に遅くなりました。様々な大学を調べ、女子美のヴィジュアルデザイン専攻の理念に感銘を受け、２月の入試までは、朝から夕まで実技試験対策のデッサンを描き、夜は筆記試験の英語、国語の対策をやる生活をしました。何度もくじけそうになるたびに、大学生活を送る自分を想像してモチベーションを上げていました。

私がどんなに我儘を言っても親身になって進路のご指導をして下さった優しく強い先生方に恵まれて嬉しく思います。

MUSASHINO GAKUGEI COLLEGE of ART
武蔵野学芸専門学校

お問合せ
【本館】　180-0006 東京都武蔵野市中町 1-27-2
【2号館】180-0006 東京都武蔵野市中町 1-33-7

入試広報課
Web　：http://musagei.jp
TEL　：0422-50-1177 / FAX：0422-50-1180
Mail　：Info@musagei.jp

facebook
instagram

MUSAGEI OPEN SCHOOL 2021

武蔵野学芸専門学校
高等課程　体験授業

MUSASHINO GAKUGEI COLLEGE of ART
武蔵野学芸専門学校

体験入学スケジュール

イラスト　油絵　デザイン　日本画

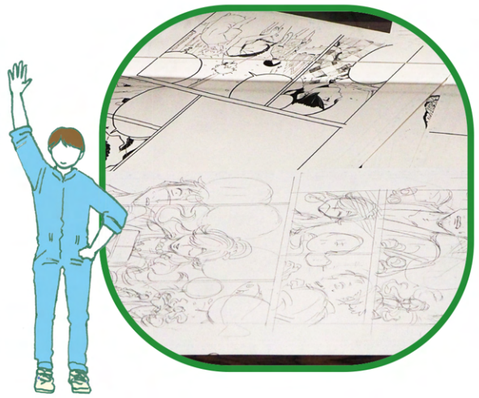
2021 年度武蔵野学芸専門学校体験入学ではイラスト、油画、デザイン、日本画の4 つの分野で作品を制作できる公開授業を開催致します。普段なかなか触れることができないアートの世界を専門の先生の指導を受けながら体験できる貴重な機会ですので、ぜひご参加下さい。

※体験入学で作った作品はお持ち帰りいただけます。
※11/6、12/11、1/15 の体験授業では本校出願時に必要な事前提出課題制作のための対策講座を実施します。

6月 SAT 19日
14:00~16:00

漫画を描いてみよう！

下描きをもとに、
オリジナルキャラクターで漫画を描いてみよう！



イラスト

漫画の魅力とは？

キャラクター、ストーリーなど様々な要素が一つになって出来ているところです！
漫画で表現されるものは、ファンタジー、歴史、文化など多種多様であり、そこも大きな魅力の一つだと思います！

7月 SAT 24日
14:00~16:00

テンペラ画を描いてみよう！

西洋絵画の歴史の中で最も古い技法であるテンペラを使って絵を描いてみましょう！

油絵

油絵の魅力とは？

自分が表現したいことに対して油絵の具が幅広く対応できるところです！
淡く薄く描いても綺麗で繊細な表情や色を表現できるし、厚く乗せたら力強い絵を描くことができます！そんな懐が深いところが魅力です！

9月 SAT 4日
14:00~16:00

デザインを体験してみよう！

与えられたモチーフを元に、
そのイメージに合う文字のデザインを考えてみましょう。

デザイン

デザインの魅力とは？

自分の頭で創造し、考えて作っていけるところです！
まだ誰も見たことがないものを想像し、それを形にし世に送り出すことはとてもやり甲斐を感じられます！

10月 SAT 2日
14:00~16:00

日本画を描いてみよう！

伝統的な絵画様式である日本画を岩絵具を使ってに描いてみましょう！

日本画

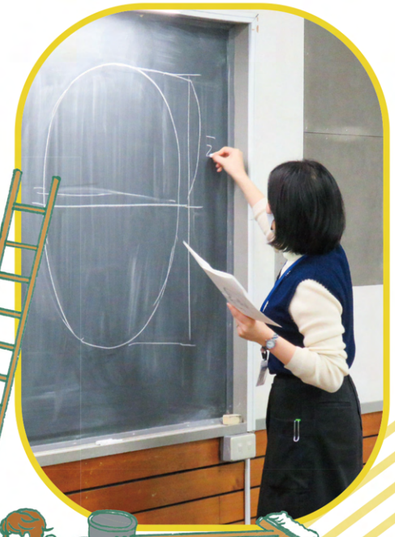
日本画の魅力とは？

岩絵具の綺麗さと他の画材では出せない柔らかい表情が魅力です。まず日本画では水彩の勉強をするのですがどこまでも細かくリアルに描いて行けるところも魅力だと思います！

11月 SAT 6日
14:00~16:00

事前課題制作対策講座

鉛筆デッサンを描いてみましょう！



12月 SAT 11日
14:00~16:00

1月 SAT 15日
14:00~16:00

事前課題制作とは？

鉛筆の削り方から立体感の出し方まで、先生からデッサンのポイントを教わるチャンスですので、是非皆様のご参加を一同お待ちしております。

特典
体験授業、個別相談に参加していただいた方は本校入学試験検定料が無料になります。